



AKADEMIE SCHLOSS SOLITUDE Solitude 3, 70197 Stuttgart, Telefon 0711/99619-0
mail@akademie-solitude.de, www.akademie-solitude.de
AUSSTELLUNGSDAUER Freitag, 27. November 2009 bis Sonntag, 3. Januar 2010
ÖFFNUNGSZEITEN Di-Do 10-12 & 14-17.30 Uhr, Sa-So 11-16 Uhr
Schließtage: 24.-27. und 31. Dezember 2009 sowie 1. Januar 2010.

ARE YOU MEANING COMPANY wurde 1999 in Tokio gegründet und hat derzeit ihren Sitz in Berlin. Das Projekt »The Ten People« besteht aus zehn Objekten und Installationen, die auf den Geschichten von zehn Personen basieren und die kleinen Probleme moderner Menschen zum Thema haben. Neben der Darstellung unterschiedlicher Problemlagen versucht Are You Meaning Company die jeweils passende Lösung anzubieten.

BERNARDO OYARZÚNS (*1963 in Los Muermos, Llanquihue/Chile) erarbeitete ein Glossar mit 300 Einträgen auf Deutsch und Mapuche, einer südamerikanischen Sprache, die vor allem in Chile gesprochen wird. Bernardo Oyarzún zeigt das symbiotische Verhältnis der beiden Sprachen, das aus der Kolonialzeit stammt.

SHERAE RIMPSEY (*1970 in Cleveland, Ohio/USA) oszilliert in ihren Zeichnungen zwischen Abstraktion und Figuration. Sie beschäftigt sich derzeit mit der Transformation ihrer Zeichnungen durch Animation und experimentellen Kurzfilm.

JOSÉ CARLOS TEIXEIRA (*1977 in Porto/Portugal) beschäftigt sich in seinen künstlerischen Arbeiten vorwiegend mit den Themen Abgrenzung, Identität und Sprache. Seine neue Videoinstallation thematisiert die unsichtbare aber seiner Meinung nach dennoch vorhandene psychologische Grenzlinie zwischen dem Westen und dem ehemaligen Osten.

GWEN VAN DEN EIJNDE Zur Ausstellungseröffnung am 26. November wird um 20 Uhr die Performance »IM HIRSCHGANG« des Pariser Kostümdesigners Gwen van den Eijnde zu sehen sein. Der Künstler präsentiert seine neue Kostümkollektion und wird von Kompositionen des südkoreanischen Klangkünstlers Jae-Ho Youn sowie dem Tänzer Pavlos Kountouriotis begleitet.

Are You Meaning Company
Bernardo Oyarzún
Sherae Rimpsey
José Teixeira
Gwen van den Eijnde

»The Ten People«

»Maputhungun – Deutsch«

»Wolkig Wohlig Völlig« & »syrinx project«

»Between Clarity and Fog«

»IM HIRSCHGANG«

ARE YOU MEANING COMPANY

»The Ten People«



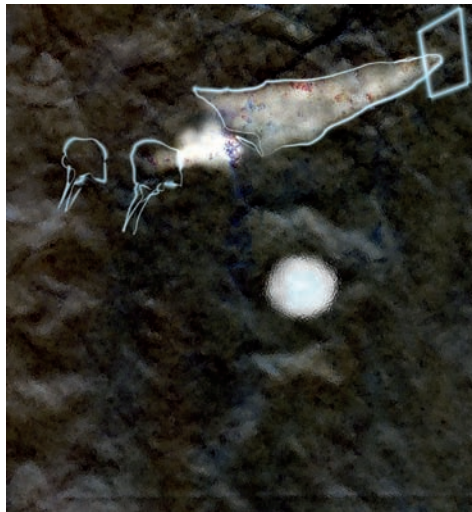
BERNARDO OYARZÚN

»Maputhungun – Deutsch«

SHERAE RIMPSEY

»Wolkig Wohlig Völlig«

& »syrinx project«



JOSÉ TEIXEIRA

»Between Clarity and Fog«



GWEN VAN DEN EIJNDE

»IM HIRSCHGANG«

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNGEN

DONNERSTAG, 26. NOVEMBER 2009, 20 UHR
AKADEMIE SCHLOSS SOLITUDE

Außerdem gibt es am Eröffnungsabend zwei Buchpräsentationen von ehemaligen Stipendiaten. Sylvie Boisseau und Frank Westermeyer stellen den Katalog zur Ausstellung »Chinese is a Plus« vor und die Architektin Gabi Schillig präsentiert ihr neues Buch »Mediating Space«, das im Oktober 2009 bei merz&solitude erschienen ist.