

2D / 3D

Eingehüllt in Filz

Eigenartiges Zelt oder extravaganter Modeentwurf? Bei den Raum-Zeit-Kleidern, die die Architektin Gabi Schillig entworfen hat, kann man sich auf den ersten Blick nicht sicher sein. Ist es unbenutzt, liegt das Stoffobjekt aus zwei zusammengenähten Filzscheiben in Rot und Grau flach auf dem Boden. Erst wenn man hineinschlüpft, verformt es sich durch Faltungen, Reißverschlüsse und Druckknöpfe in ein dreidimensionales, leicht veränderbares Gebilde. So werden die Raum-Zeit-Kleider zu einer zweiten Haut, zu einem Versteck oder Schutzraum. SD

Felt wrappings. A strange tent or an extravagant fashion design? You can't be sure at first glance when it comes to the "Space/Time" clothes created by architect Gabi Schillig. Unused, the fabric object made of two felt disks in red and gray that have been sewn together lies flat on the floor. When you slip it on, thanks to the folds, zips and snap fasteners it turns into a 3D easy-to-change structure. Thus, the "Space/Time" clothes become a second skin, a hiding place or a protective space. SD

Raum-Zeit-Kleider

Gabi Schillig

